

Strijd over hoogbouw Liendert is nog lang niet gestreden

De gemeente Amersfoort doet er beter aan langs het Valleikanaal in Liendert te kiezen voor drie flats van elk tien verdiepingen dan voor twee woontorens met respectievelijk negentien en zeven etages. Het levert meer woningen op en het zet de woonwijk niet in de schaduw van een 60 meter hoog appartementengebouw.

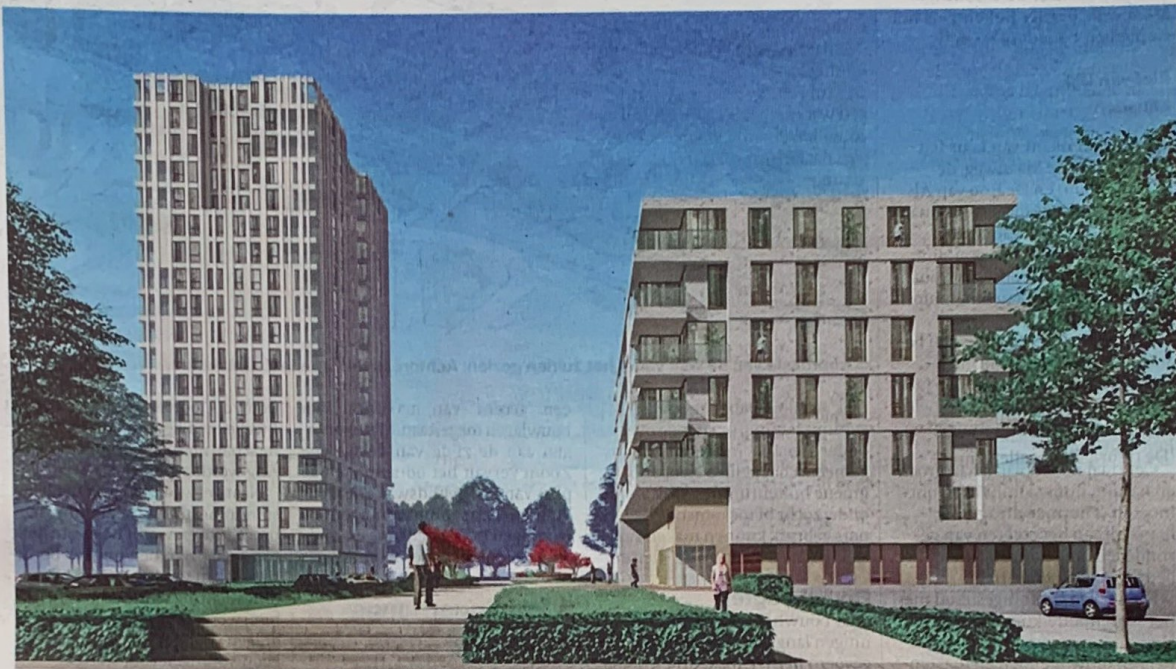
Marco Willemsse
Amersfoort

In een nieuwe poging het 'hoogbouwwoonheid' op de plek van het voormalige ROC-complex op de hoek van de Zangvogelweg af te wenden, gooit een groep van 70 protesterende inwoners van de wijk Liendert het over die rationele boeg. Ze hebben berekend dat de plek waar tijdelijk het Stedelijk Gymnasium Johan van Oldenbarnevelt zit na sloop van de gebouwen voldoende ruimte voor drie flats biedt. Amersfoort kan de vier extra verdiepingen met appartementen (30 tegen 26) bovendien goed gebruiken in de strijd tegen de woningnood in de stad.

Het college houdt vast aan de 'uitgebreide stedenbouwkundige studie' die ten grondslag ligt aan het hoogbouwplan voor de rand van de naoorlogse wijk. Er is terdege rekening gehouden met schaduwwerking van de woontoren en met de zichtlijnen voor bewoners, schrijven burgemeester en wethouders in hun antwoord op eerdere vragen van de hoogbouwtegenstanders. Dat de plaatselijke hoogbouwvisie nog niet door de gemeenteraad is, vindt het college geen reden te wachten met het project. 'Ook zonder specifiek beleid is het mogelijk hoogbouw toe te passen. Dat is in het verleden ook gebeurd', pareert het college.

Onderzoek

Definitief is de bouw van de 60 meter hoge flat daarmee overigens nog niet, erkent het gemeentebestuur. Het bestemmingsplan vereist nader onderzoek naar de gevolgen van de hoogbouw op de omgeving. Uit de effectrapportage moet blijken of het plan voor de twee woontorens ruimtelijk verantwoord is, aldus het college.



▲ De gewraakte artist's impression uit de ruimtelijke onderbouwing van ontwikkelaar Profund. Volgens bewoners vertekent de verhouding tussen de gebouwen de werkelijkheid. Profund zegt dat het door een computer gemaakte perspectief wel degelijk klopt. BEELD PROFUND

De bewoners uit Liendert en de gemeente Amersfoort blijven van mening verschillen over het zicht op de binnenstad en over de avondzon die de bevolking zouden worden ontnomen door de woontoren. Langs de radialen (belangrijkste wijkwegen) blijft de toren zichtbaar, stelt het college. Jammer alleen dat daar zo weinig mensen

wonen, zeggen de tegenstanders. Over de schaduwwerking van de flat, die even hoog wordt als La Balise langs de A1 bij Nieuwland, zijn de partijen het evenmin eens.

Saillant is het verwijt van de bewoners dat een artist's impression van de twee appartementengebouwen de wijkbevolking op het verkeerde been zet. 'Met een overdui-

delijk verkeerd perspectief wordt de indruk gewekt dat de woontoren maar weinig hoger is dan het lage gebouw (....) een volslagen verkeerde voorstelling', schrijven de tegenstanders.

Nauwkeurig

Directeur Kees van Loon van ontwikkelaar Profund weerspreekt de

kritiek. 'Er is helemaal niets gemanipuleerd. Deze artist's impression is net als alle andere beelden in de ruimtelijke onderbouwing gemaakt met een uiterst nauwkeurig computerprogramma. De gebouwen zijn van alle kanten getekend en in perspectief gezet. Vanaf de Zangvogelweg gezien is dit straks het beeld', aldus Van Loon.



◀ Een fotomontage die bewoners maakten van de toekomstige woontorens in hun wijk deed in een eerder stadium de wenkbrauwen fronsen bij de ontwikkelaar.

PRIVEFOTO